

Torna il Festival del giornalismo culturale

Presentata a Urbino la prestigiosa iniziativa giunta alla seconda edizione

OPERA PESARO OGGI

**Ivana Baldassarri
racconta
Isabella Colbran**

NELL'AMBITO delle attività culturali dell'associazione "Opera Pesaro", Ivana Baldassarri terrà oggi alle 18, nell'auditorium di Palazzo Montani-Antaldi, una conversazione su: Isabella Colbran, "bel ragazzo lusinghier...". La Colbran con la sua voce ha dominato senza rivali le scene del teatro napoletano per oltre un decennio (1811-1822), forte della sua altissima professionalità e di un equilibrato mix di dolcezza e di autorevolezza, di bellezza fisica e di sapienza scenica e interpretativa. Da rilevare il suo rapporto professionale e sentimentale con il giovane Gioachino Rossini, che influì sulla scelta del compositore di dedicarsi quasi esclusivamente al repertorio dell'opera seria, con la creazione di capolavori che spaziano da "Elisabetta regina d'Inghilterra" a "Semiramide", rinati alle scene di tutto il mondo grazie al Rof.

di VALENTINA BICCHIARELLI

IL FESTIVAL del Giornalismo Culturale torna a Urbino il 25, 26 e 27 aprile. Dopo il lancio dell'anno scorso, l'evento diretto da Lella Mazzoli e Giorgio Zanchini si sta preparando per la seconda edizione che proporrà un dibattito più approfondito sull'informazione culturale e sul suo ruolo nel mondo di oggi. Si annunciano tre giorni di lectiones, dibattiti e confronti tenuti da giornalisti, scrittori e accademici, tra cui spiccano i nomi di Silvia Calandrelli, Loredana Lipperini, Giuseppe Laterza, Armando Massarenti, Marino Sinibaldi e Andrea Vianello. Tante altre personalità si aggiungeranno in corso d'opera e la speranza è di portare anche Anna Maria Tarantola, presidente della Rai.

DAL 25 AL 27 APRILE

**Lella Mazzoli, Piero Dorflès
e Giorgio Zanchini
hanno anticipato i temi**

PARTICOLARE attenzione sarà dedicata alle giovani promesse del giornalismo con il concorso "L'informazione per la cultura", che si rivolge agli studenti delle scuole e ai giornalisti under 35 con la novità che in questa edizione c'è in palio un premio di 750 euro per entrambe le sezioni. Lo ha annunciato ieri Piero Dorflès, nome illustre nel panorama dell'informazione



CRESCITA INTELLETTUALE Un momento della conferenza stampa

culturale italiana e presidente della giuria del premio, nella conferenza stampa di lancio tenuta dai direttori insieme al rettore dell'Università, Stefano Pivato. «Il concorso – ha spiegato Dorflès – è diviso in due parti. Una è dedicata agli allievi delle scuole secondarie di secondo grado di tutta la regione Marche, che dovranno affrontare il tema "Internet per la cultura, quanto ti serve la rete per conoscere il mondo?" in un articolo pensato per la carta stampata o per il web. L'altra parte si rivolge ai giovani giornalisti professionisti, pubblicitari, praticanti o diplomati nelle scuole di giornalismo, che dovranno rispondere alla do-

ALLE 18 AL CATALOGO

**Nievo, innamorarsi
della letteratura**

SECONDO incontro di "Innamorarsi della letteratura", oggi alle 18 alla libreria il Catalogo di via Castelfidardo, è dedicato a Ippolito Nievo. protagonisti Xuri Edra e Matteo Donati. Ingresso libero o a offerta a sostegno della onlus "I bambini di Simone".

manda "Con la cultura si mangia?" in un pezzo pubblicato su una testata cartacea o web regolarmente registrata». I testi devono essere presentati entro il 22 marzo alla Segreteria del Festival, i vincitori saranno decisi da una giuria di esperti e la consegna del premio avverrà durante la rassegna.

«IL DIBATTITO – ha spiegato Zanchini – farà un ulteriore passo in profondità per capire come l'informazione culturale può contribuire alla crescita non solo intellettuale ma anche economica del nostro Paese. Il problema sarà analizzato su tre piattaforme: i temi che devono essere affrontati, il ruolo degli intellettuali nel rapporto con i media e l'influsso nel settore economico». Ad arricchire il Festival ci saranno anche i primi risultati della ricerca di LaRiCA (laboratorio di ricerca sulla comunicazione avanzata dell'ateneo) su come si formano gli italiani sui temi culturali. L'iniziativa continua ad interessare un rapporto stretto anche con la città, come ha sottolineato la Mazzoli: «Il Festival si svolgerà nei luoghi più prestigiosi del centro, l'apertura sarà nel Salone del Trono di Palazzo Ducale e poi ci sposteremo al teatro Sanzio, alle sale del Legato Albani e alle grandi cucine ducali in cui vogliamo riproporre lo show cooking, perché la cultura si declina su diversi livelli e noi cercheremo di analizzarli tutti». Il bando del concorso e il programma su www.festivalgiornalismoculturale.it